



O REI LEÃO

Faixa etária indicada

1 a 18 anos

Duração

60 minutos



A versão mineira de um dos musicais de maior sucesso em todo o mundo!

"O Rei Leão" é um filme animado da Disney lançado em 1994 e que tem a décima maior bilheteria da história do cinema. Com o sucesso, veio a ideia de se adaptar a animação para os palcos da Broadway. Em 1997, o espetáculo musical estreou no Amsterdam Theatre e teve sucesso imediato, ganhando seis Tony Awards, incluindo o de Melhor Musical. Em 2006, a peça passou a ser apresentada no Minskoff Theatre, onde está em cartaz até hoje, completando 17 anos na Broadway.



Em Minas Gerais, a Copas Produções Artísticas é a responsável por levar toda a magia de "O Rei Leão" aos palcos. Quinze atores dão vida ao maior clássico infantil da Disney. Com figurinos e cenários grandiosos, músicas cantadas ao vivo, belas coreografias e efeitos especiais de som e luz, o espetáculo garante diversão, cultura e conhecimento.

SINOPSE

Mufasa e a rainha Sarabi apresentam ao reino o herdeiro do trono, Simba, que, ao nascer, recebe a bênção do sábio babuíno Rafiki. Ele cresce feliz sob os cuidados dos pais, do fiel calau Zazu e de sua amiga Nala, mas é envolvido nas artimanhas de seu tio Scar, o invejoso irmão de Mufasa, que planeja se livrar do irmão e do sobrinho e herdar o trono. Simba passa por momentos difíceis, mas ao encontrar Timão e Pumba, descobre o verdadeiro valor da amizade. Juntos, eles salvam o reino e a família de Simba das garras do malvado e destemido Scar.

PRÊMIOS

A animação levou o Oscar de Melhor Trilha Sonora e Melhor Canção Original com a música "Can You Feel The Love Tonight" em 1995. No mesmo ano, foi premiada com o Globo de Ouro de Melhor Filme e mais uma vez de Melhor Trilha Sonora e Melhor Canção Original. O musical da Broadway concorreu ao Tony Award de 1998 e levou seis estatuetas: Melhor Musical, Melhor Cenário, Melhor Figurino, Melhor Desenho de Luz, Melhor Coreografia e Melhor Direção Teatral.

PELO MUNDO

O musical estreou na Broadway em 1997. Dois anos depois ganhou os palcos do West End, em Londres, onde permanece em cartaz até hoje. Além desses, a produção também já passou por Seoul, Scheveningen (Holanda), Paris, Shangai, Taipé, Madri e Las Vegas. Em Hamburgo (Alemanha) e Tóquio, a produção já está em cartaz há mais de 10 anos, em uma trajetória de sucesso que não tem data para acabar.

